

Link do produktu: <https://www.wamm.pl/vizrt-tricaster-tc1-2-ru-zaawansowany-system-produkcji-live-i-transmisji-uhd-4k-p-3280.html>



Vizrt TriCaster TC1 (2 RU) - Zaawansowany system produkcji live i transmisji UHD 4K

Cena brutto	88 532 zł
Cena netto	71 978 zł
Dostępność	Zapytaj o dostępność
Kod producenta	TC1
Producent	Vizrt

Opis produktu

Vizrt TriCaster TC1 (2 RU)

Vizrt TriCaster TC1 to zaawansowany, zintegrowany system do profesjonalnej produkcji transmisji na żywo i nagrań w jakości SD, HD oraz UHD 4K. Zaprojektowany z myślą o studiach telewizyjnych, realizacjach sportowych, eventach, produkcjach korporacyjnych i instytucjach edukacyjnych, stanowi centralny punkt nowoczesnej infrastruktury broadcastowej.

Urządzenie obsługuje do 16 jednoczesnych źródeł wideo, niezależnie od ich rozdzielczości i formatu. Dzięki natywnej obsłudze NDI, TriCaster TC1 umożliwia elastyczne podłączanie kamer PTZ, komputerów, urządzeń mobilnych oraz systemów zdalnych przez standardową sieć IP, uzupełniając je o wejścia i wyjścia SDI dla klasycznego środowiska broadcastowego.

Produkcja 4K bez kompromisów

TriCaster TC1 pozwala na produkcję, przełączanie, streaming i nagrywanie materiałów w UHD 4K (2160p60) bez ograniczania liczby źródeł czy płynności pracy. To idealne rozwiązanie dla wymagających realizacji, gdzie jakość obrazu i niezawodność mają kluczowe znaczenie.

Wbudowane serwery wideo i powtórki

Dwa wbudowane serwery wideo umożliwiają odtwarzanie materiałów, tworzenie playlist, szybkie powtórki oraz edycję na żywo – bez konieczności stosowania dodatkowego sprzętu. Funkcje ISO recording pozwalają na jednoczesne nagrywanie wielu kanałów w pełnej rozdzielczości do plików QuickTime lub H.264.

Streaming i dystrybucja treści

System obsługuje dwa niezależne strumienie live, umożliwiając jednoczesną transmisję na różne platformy, takie jak YouTube Live, Facebook Live czy Twitch. Gotowe preset-y upraszczają konfigurację i skracają czas przygotowania transmisji.

Kreatywność i automatyzacja

TriCaster TC1 oferuje zaawansowane narzędzia kreatywne, w tym:

- wirtualne studia LiveSet,
- rozbudowane kluczowanie LiveMatte,
- animowane grafiki i tytuły w czasie rzeczywistym,
- system makr, który automatyzuje złożone sekwencje produkcyjne i minimalizuje ryzyko błędów na antenie.

Elastyczne sterowanie

System może być obsługiwany za pomocą oprogramowania, dedykowanych paneli sterujących TriCaster, a także przez interfejs webowy, co pozwala dopasować workflow do jednoosobowych realizacji lub większych zespołów produkcyjnych.

Najważniejsze cechy

- Profesjonalna produkcja live i nagrania SD / HD / UHD 4K
- 16 kanałów wideo (SDI i NDI)
- Obsługa NDI, SDI oraz IP

- ISO recording i powtórki
- 4 magistrale M/E z zerowym opóźnieniem
- Wbudowane wirtualne studia LiveSet
- Dual streaming na wiele platform
- Zintegrowany cyfrowy mikser audio 4x4x4
- Obudowa 2 RU – idealna do racka