Dane aktualne na dzień: 12-11-2026 12:54

Link do produktu: https://www.wamm.pl/glareone-halo-led-panel-110-bicolor-d-p-3467.html



GlareOne Halo LED Panel 110 BiColor D

Cena brutto	**1 090 zł**
Cena netto	**886 zł**
Dostępność	**Zapytaj o dostępność**
Kod producenta	**SLEDPHALO110BCD**
Producent	**GlareOne**

Opis produktu

GlareOne Halo LED Panel 110 BiColor D

GlareOne Halo LED Panel 110 BiColor D to zaawansowana lampa LED, oferująca moc 110 W i możliwość regulacji temperatury barwowej w szerokim zakresie od 2500 K do 8500 K. Dzięki temu użytkownicy mogą precyzyjnie dostosować oświetlenie do różnych warunków, zarówno w studio, jak i w plenerze. Lampa oferuje doskonałą jakość odwzorowania kolorów (TLCI >98, CRI >95), co sprawia, że idealnie nadaje się do sesji zdjęciowych i nagraniowych, gdzie wierne odwzorowanie barw jest kluczowe.

Halo LED Panel 110 BiColor D wyróżnia się stabilnością, dzięki czemu doskonale sprawdza się przy nagraniach w wysokiej jakości (nawet przy 400 klatkach na sekundę), eliminując efekt migotania (flickeringu). Możliwość zasilania z sieci elektrycznej lub akumulatorów typu V-mount zapewnia elastyczność pracy, zarówno w warunkach, gdzie dostęp do zasilania jest utrudniony, jak i w profesjonalnych studio.

Panel charakteryzuje się także bezgłośnym systemem chłodzenia pasywnego, co jest istotne w trakcie nagrań wymagających rejestracji dźwięku. Dodatkowo, wbudowany odbiornik radiowy umożliwia wygodne zdalne sterowanie lampą za pomocą pilota, co umożliwia łatwą zmianę temperatury barwowej, jasności, a także ustawienie kanałów i grup.

Lampa posiada również solidną konstrukcję z trwałych materiałów, takich jak aluminium i stal, co zapewnia długowieczność i komfort pracy. W zestawie znajduje się pilot, zasilacz oraz pokrowiec ochronny, co sprawia, że lampa jest gotowa do użycia zaraz po wyjęciu z opakowania.

Kluczowe cechy:

- Zmienna temperatura barwowa (2500–8500 K).
- Moc 110 W i jasność 2500 lux.
- Doskonałe odwzorowanie kolorów (CRI >95, TLCI >98).
- Zasilanie z akumulatorów typu V-mount lub sieciowo.
- Bez migotania, możliwość nagrywania w 400 kl/s.
- Cichy system chłodzenia pasywnego.
- Sterowanie za pomocą pilota lub DMX.
- Brak migotania nawet do poziomu 400 kl/s.
- Zdalne sterowanie za pomocą pilota dołączonego do lampy.
- Dostarczana w zestawie z zasilaczem, pokrowcem i pilotem.