

Link do produktu: <https://www.wamm.pl/blackmagic-studiobridge-100g-profesjonalny-mostek-ip-smp-te-2110-100g-p-3656.html>



Blackmagic StudioBridge 100G – Profesjonalny mostek IP SMPTE-2110 100G

Cena brutto	11 004 zł
Cena netto	8 946 zł
Dostępność	Zapowiedź
Numer katalogowy	BM-CONVNVIPR/SBD100X2
Producent	Blackmagic Design

Opis produktu

Blackmagic StudioBridge 100G

Blackmagic StudioBridge 100G to zaawansowane urządzenie typu mostek sieciowy (IP bridge / gateway SMPTE-2110), zaprojektowane do integracji kamer i systemów produkcyjnych w środowiskach broadcast opartych na sieci Ethernet 100G. Umożliwia łączenie pojedynczego sygnału 100G IP z dwoma redundantnymi systemami nadawczymi, zapewniając najwyższy poziom niezawodności i elastyczności infrastruktury.

Urządzenie pozwala również na bezpośrednie podłączenie dwóch kamer 100G, takich jak URSA Cine 12K 100G, z zachowaniem kontroli nad przepustowością całego systemu (do 100 Gb/s). Dzięki temu możliwa jest efektywna praca w wymagających środowiskach produkcji live i filmowej.

Dodatkowo StudioBridge 100G oferuje dedykowany kanał 10G dla urządzeń pomocniczych, port sterowania NMOS oraz redundantne zasilanie, co czyni go kluczowym elementem nowoczesnych systemów IP broadcast.

Kluczowe funkcje:

- Mostkowanie 100G Ethernet SMPTE-2110 do systemów redundantnych
- Obsługa ST 2022-7 (redundancja transmisji IP)
- Możliwość podłączenia 2 kamer 100G (np. URSA Cine)
- Dedykowane łącza 10G dla akcesoriów i urządzeń pomocniczych
- Pełna integracja NMOS i zarządzanie siecią
- Obsługa HD, Ultra HD oraz 4K (automatyczne wykrywanie)
- Redundantne zasilanie dla maksymalnej niezawodności

Łącza i interfejsy:

IP 2110 100G

- 2 × QSFP28 100G (redundantne ST 2022-7)

Kamery 100G

- 2 × QSFP28 100G (URSA Cine / URSA Immersive)

IP 2110 10G

- 2 × SFP 10G (światłowod)
- 2 × RJ45 10G

Sterowanie i zarządzanie

- 1 × RJ45 1G (NMOS, konfiguracja, firmware)

- 1 × USB-C (konfiguracja i aktualizacje)

Zasilanie

- 2 × IEC C14 (redundantne)

Audio IP SMPTE ST-2110

- 16 kanałów audio wejściowych
- 16 kanałów audio wyjściowych
- Integracja audio w strumieniach wideo IP przez 100G i 10G

Zastosowanie

- profesjonalne systemy broadcast IP SMPTE-2110
- produkcja telewizyjna i live
- studia filmowe i high-end produkcja wideo
- integracja kamer 100G (URSA Cine)
- infrastruktura AV over IP 4K/Ultra HD

