Dane aktualne na dzień: 12-11-2026 12:58

Link do produktu: https://www.wamm.pl/blackmagic-design-atem-television-studio-hd8-iso-2tb-mikser-video-8-wejsc-sdi-pamiec-wewnetrzna-2tb-p-3665.html



Blackmagic Design ATEM Television Studio HD8 ISO 2TB - Mikser video 8 wejść SDI. Pamięć wewnętrzna 2TB

Cena brutto	**22 550 zł**
Cena netto	**18 333 zł**
Dostępność	**Zapytaj o dostępność**
Numer katalogowy	**BM-SWATEMTVSTC/HD08ISO/2**
Producent	**Blackmagic Design**

Opis produktu

Blackmagic Design ATEM Television Studio HD8 ISO

Wersja z wbudowanym dyskiem M.2 - 2 TB.
Pozwala nagrywać nie tylko program, ale też wszystkie wejścia osobno. Dzięki temu po wydarzeniu możesz wrócić do materiału i zmontować go na nowo, np. w DaVinci Resolve, z pełną kontrolą nad każdą kamerą.

ATEM Television Studio HD8 to kompaktowy mikser video do produkcji na żywo posiadający pulpit sterowania i nagrywanie ISO wszystkich 8 wejść do oddzielnych plików wideo. Zaawansowany mikser posiada 8 wejść SDI z konwersją standardów, 2 wyjścia aux, 4 klucze chroma, 2 klucze downstream, SuperSource, 2 odtwarzacze multimedialne i mnóstwo przejść. Ponadto zawiera funkcje całego studia telewizyjnego, takie jak strumieniowanie sprzętowe, nagrywanie, mikser audio, talkback, multiview i opcjonalna wewnętrzna pamięć w chmurze.

Umożliwia edycję na żywo, ponieważ nagrywa wszystkie wejścia do oddzielnych plików wideo. Otrzymujesz 8 oddzielnych plików z dopasowanym kodem czasowym i synchronizacją, a ponadto wideo programu jest również zapisywane w oddzielnym pliku mastera wideo. Umożliwia to edycję za pomocą dowolnego oprogramowania NLE, które obsługuje edycję multicam. Plik projektu DaVinci Resolve jest zapisywany i łączony z wejściowymi plikami wideo, więc przełączanie na żywo jest przekształcane w oś czasu edycji, którą wystarczy otworzyć kliknięciem! To umożliwia ponowną edycję programu z nową korekcją kolorów i grafikami. Całe audio zostaje też nagrane do osobnych plików WAV, umożliwiając jego profesjonalny remiks.

Kolejną świetną funkcją ATEM Television Studio HD ISO jest możliwość podłączenia do zdalnych kamer. Kamery Blackmagic URSA Broadcast G2, Blackmagic Studio Camera 4K Pro G2 i Blackmagic Studio Camera 6K Pro mogą transmitować na żywo w formacie H.264 bezpośrednio do miksera. Jeśli jesteś podłączony do sieci lokalnej, to po prostu wybierz kamerę w menu wejścia. Jeśli jednak mikser ma ustawiony stały zewnętrzny adres IP, można wyeksportować plik XML z ustawieniami kamery, aby transmitować na żywo z dowolnego miejsca w internecie. Wystarczy załadować plik XML do kamery! Ponadto otrzymujesz sterowanie kamerą i tally. Dźwięk programu przesyłany z powrotem do kamery jest świetny do wywiadów na żywo.

ATEM Television Studio HD ma kompaktową konstrukcję, ale zawiera bardzo zaawansowane funkcje nadawcze! Jesteś zainteresowany karierą w przemyśle telewizyjnym? Jest on idealny do nauki, ponieważ posiada te same funkcje, co miksery w wysokiej klasy studiach nadawczych.

Nie było jeszcze miksera łatwiejszego w obsłudze. Wystarczy nacisnąć na panelu dowolny z przycisków rzędu programu, aby przejść z jednego źródła wideo na drugie. Można też wstępnie wybrać źródło w rzędzie podglądu, a następnie funkcję cięcia lub efekty przejść, naciskając przycisk CUT lub AUTO. Do wyboru są wyjątkowe przejścia takie jak zanikanie lub bardziej spektakularne efekty jak dip, DVE ściśnięcia i wypchnięcia. Jest nawet DVE dla efektów obrazu w obrazie z niestandardowymi grafikami oraz odtwarzacze multimedialne pozwalające na przechowywanie grafiki z kanałami alfa dla nagłówków i grafik, które można załadować jako wejścia wideo na żywo. Teraz efekty twojej pracy są gotowe do transmisji!

Cechy:

- 8 wejść 3G-SDI z konwersją standardów.

- wbudowany dysk M.2 2TB
- Nagrywanie ISO wszystkich 8 wejść do oddzielnych plików wideo.
- Wyjścia multiview, 3G-SDI oraz HDMI.
- 9 wyjść programowych 3G-SDI, aby wysłać oddzielny sygnał zwrotny programu do wszystkich kamer.
- Dwa dedykowane wyjścia AUX do podłączenia monitorów scenicznych, projektorów itp.
- Montuj i edytuj produkcję na żywo z osobnymi nagraniami ISO.
- 16 wbudowanych kanałów audio.
- Wbudowany mikser audio z 6-pasmowym korektorem, kompresorem i ogranicznikiem.
- Wielokamerowa produkcja na żywo z dowolnego miejsca.
- Intuicyjny i łatwy w obsłudze.
- Zawiera mnóstwo niezwykle kreatywnych przejść.
- Wbudowane DVE dla nadawczych efektów wideo.
- Zawiera cztery klucze ATEM Advanced Chroma.
- Transmisja na żywo przez Ethernet lub przez telefon komórkowy 5G/ 4G podłączony do portu USB.
- Zawiera darmowy ATEM Software Control Panel.
- Uniwersalne i redundantne zasilanie.
- Polski język w menu oraz instrukcja obsługi po polsku.

